CAMILLE

PAGÈS



& ART DIRECTOR

Leadership créatif & stratégie de marque

Paris

camillepages30@gmail.com www.camillepages.fr 06 42 08 67 28

SKILLS

- Direction artistique 360° (branding, digital, print, retail)
- Leadership & management d'équipe créative
- Stratégie de marque et campagnes orientées performance
- Pilotage de production : shootings, vidéos, print & digital
- Adobe CC (Photoshop, InDesign, Illustrator, After Effects, Premiere Pro)
- UX/UI design Figma
- Collaboration inter-équipes : acquisition, content, CRM, produit

FORMATION

Master Direction Artistique & Stratégie de Marque Esupcom - Paris Diplomée en 2015

LANGUES

- Français Native
- Anglais Intermédiaire

RÉALISATIONS CLÉS

Création du brandbook Franklin Pet Food, déployé sur plus de 100 supports (shootings, site, packaging, retail).

Direction artistique de campagnes 360° en lien avec les équipes marketing, CRM et acquisition.

Management d'équipe créative (D.A. junior + alternante) et structuration des process internes.

Création de l'identité visuelle d'Albine & Co et direction artistique pour des marques comme Maille, Freixenet, Royal Canin, Just Eat...

Missions freelance pour Oenobiol, ARTE, Eataly, Sabir Studio, entre branding, campagnes et supports web/print.

Conception de la signalétique de la Philharmonie de Paris pour fluidifier le parcours visiteur.

Directrice Artistique senior avec plus de 10 ans d'expérience dans la conception et le pilotage de projets créatifs à forte valeur ajoutée. Alliant vision stratégique et sensibilité artistique, je développe des identités de marque cohérentes et impactantes, en orchestrant des campagnes 360° et en dirigeant des équipes créatives pluridisciplinaires. Mon approche est centrée sur la performance, la cohérence de marque et l'innovation visuelle.

CAMILLE



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

DIRECTRICE ARTISTIQUE SENIOR FRANKLIN PET FOOD PARIS • JANVIER 2021 – AUJOURD'HUI

- Élaboration et déploiement de la direction artistique globale de la marque (création du brandbook).
- Conception de campagnes 360° en collaboration avec les équipes Content, CRM et acquisition.
- Organisation et direction de plus de 20 shootings annuels (photo, vidéo, 3D).
- Management d'une équipe créative (D.A. junior et alternant).
- Participation aux réflexions stratégiques sur les lancements produits et la fidélisation client.

DIRECTRICE ARTISTIQUE LA PHILHARMONIE DE PARIS PARIS • 2017 - 2021 4 ans

- Création et déclinaison de supports de communication print et digitaux : affiches, programmes, newsletters, bannières web et réseaux sociaux.
- Réalisation de la signalétique intérieure du bâtiment, pensée pour guider les visiteurs de manière fluide, esthétique et accessible.
- Respect de la charte graphique institutionnelle tout en apportant une touche créative adaptée à chaque projet.

DIRECTRICE ARTISTIQUE AGENCE ALBINE & CO PARIS • 2016 - 2019 3 ans

- Création et déclinaison de supports graphiques pour des marques telles que Maille, Freixenet, William Fèvre, Fromages de Suisse, Bouchard Père et Fils, Royal Canin, Brooklyn Brewery, Just Eat, Teisseire...
- Conception de visuels pour des activations événementielles, communiqués et dossiers de presse.
- Refonte de l'identité visuelle de l'agence : logo, charte graphique, papeterie.

DESIGNER GRAPHIQUE LE MONDE / M PUBLICITÉ - RÉGIEOBS PARIS • 2015 - 2016 1 an

- Conception de publicités print et web pour les supports du groupe Le Monde.
- Refonte et modernisation du site internet et du logo de M Publicité - RégieObs.
- Réalisation d'infographies pour valoriser les études et données internes.
- Création des identités visuelles et des supports de communication pour les événements organisés par le groupe.

DESIGNER GRAPHIQUE LES INROCKUPTIBLES PARIS • 2014 - 2015 1 an

- Création et déclinaison de supports de communication print et web.
- Réalisation d'illustrations éditoriales pour des articles (magazine et site web).
- Conception d'identités visuelles pour des concerts et événements culturels.
- Participation à la mise en page de dossiers spéciaux et à la direction artistique de contenus événementiels.